

目次

序

大井川 朋彦.....

1. 職業による音声障害の特徴の検討

自覚的評価および客観的パラメータを用いた分析

松本 かおり.....

2. A pilot study on perception of Australian English utterance-final “can” and “can’t” by Japanese listeners

Tomohiko Ooigawa

3. Lack of prefinal lengthening in Japanese loanwords from Korean

Shigeko Shinohara

4. Articulatory settings of French and English monolinguals

Ian Wilson

5. 2012年度上智大学音声学研究室・講演会・研究会・勉強会報告

新倉 真矢子.....