

目次

序

横江 百合子	i
--------------	---

1. 日本人のスペイン語発話における日本語特殊拍/N/の影響

花房 りほ	1
-------------	---

2. 感情と発話語句が異なる音声で感情認知に与える影響

喜田川 佳織	20
--------------	----

3. 声におけるピッチの高さと魅力度の関係

岩崎 理音	41
-------------	----

4. 聴覚印象における個人特性の在処

— 「似ている」物真似における「声の高さ」と「声の抑揚」の役割—

正木 啓太	50
-------------	----